

Fin de Semana

LA MODA

Moda íntima para exportar

La diseñadora Pilar Peña, especializada en la creación de prendas para la intimidad, ha obtenido gran aceptación en Francia, donde sus diseños se realizan al igual que en otros países europeos. Radicada en Madrid, Pilar Peña crea en España en exclusiva para Descamps.

En su Colección Primavera-Verano 1990, Pilar Peña ha potenciado la utilización del crepé de seda y el satén —que configuran un sello del estilo Descamps de ropa para la intimidad—, pero ha incorporado evocaciones artesanales que le permiten dotar de una renovada vivacidad a su línea, de suntuoso clasicismo.

Las aplicaciones del tradicional y elegante encaje de bolillos en el voile de algodón han inspirado la creación de camisones sueltos y conjuntos de dos piezas de pantalón corto y blusa corpiño con jaretas, bordada en puntillas, que se complementan con largas batas de manga semilarga, de marcado acento romántico.

Utilizando punto de algodón, ha creado un conjunto de chaqueta de mangas cortas y pantalón largo, en tonos gris y blanco, acabado en un guipure de ondas, que le otorga una refinada elegancia. Asimismo, bajo el influjo de la rica variedad de diseños

y tonalidades de los nuevos estampados de Descamps, Pilar Peña ha creado camisones en distintas formas, pijamas y batas con aplicaciones de vainica. De

entre ellos, puede destacarse un camisón de la Línea Oceane, con pequeñas golondrinas de color lavanda sobre fondo blanco y aplicaciones de vainica en

el canesú, que se complementa con juego de plisados en el delantero.

PIJAMAS DE NUEVO ESTILO

Las "Lolita" —conjunto de camiseta y pantalón corto en una línea joven y desenfadada—, reaparecen para este verano con profundos cortes laterales en el pantalón realizadas en piqué de algodón blanco con galones monocolors de inspiración étnica. La colección también se integra con bermudas y pantalones complementados con corpiños a la cintura o amplias camisas de escote cuadrado, pijamas y camisetas unisex en rayas multicolores.

Para la Primavera-Verano 1990, Pilar Peña lanza una mirada hacia el futuro y presenta un nuevo concepto de pijama masculino, dedicado a quienes saben disfrutar de las tendencias más actuales, que se compone de camiseta de punto mercerizado en tonos negros y pantalón estampado. Además, la colección incluye pijamas tradicionales con estampados de temas marinos, para disfrutar de la nueva temporada con el estilo Descamps.

U. A.



Las flores, el tema de este verano, definen a la línea «Bohème» en un bello diseño de Pilar Peña

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 30 de junio de 1990

Año XC.—Núm. 27.511 D.L. SG 7-1958

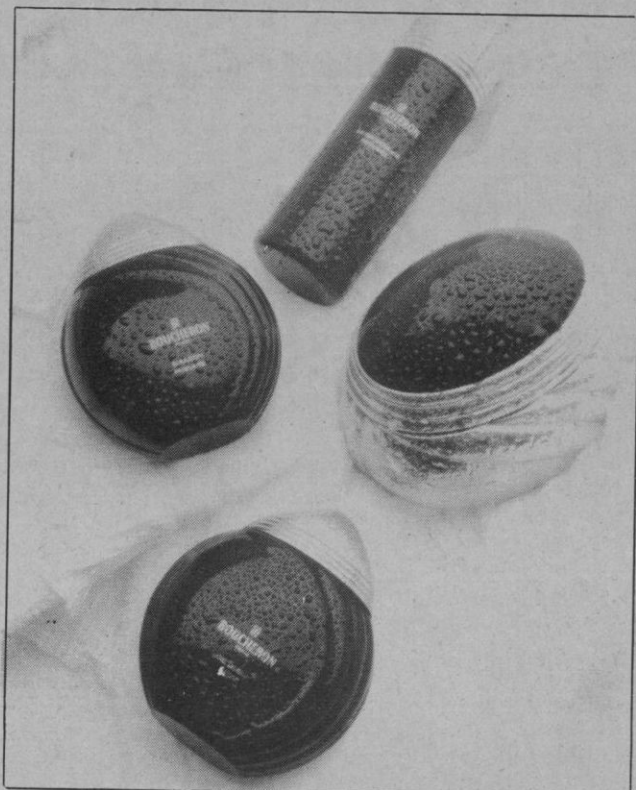
Director:

Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE **TVE**

Del 1 al 7 de julio

La hora del baño



Desde hace miles de años, la hora del baño es un rito de belleza sinónimo de placer y de sosiego, un momento privilegiado para sentirse bella en la mente y sana de cuerpo.

La hora del baño es también la dicha de encontrarse en su cuarto de baño, rodeada de objetos hermosos, objetos propios, objetos que una se obsequia a sí misma.

Para ser completamente Boucheron, el perfume se declina ahora en cuatro productos derivados, con formulaciones especialmente estudiadas en laboratorio para brindar a las enamoradas del perfume Boucheron, todas las cualidades tratantes, activas y perfumantes que se pueden exigir de estos productos.

Cuatro productos-objeto, bellos, únicos y preciosos, diseñados como verdaderos adornos para el cuarto de baño: Crema perfumada para el cuerpo, emulsión perfumada, gel de baño y agua desodorante perfumada.

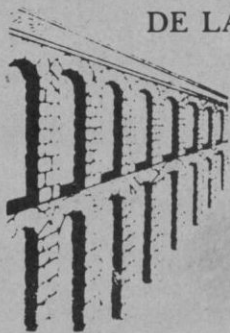
Para una nueva belleza perfumada, el perfume Boucheron se declina en "Baños preciosos".



Vestido de algodón —arriba—, con blusón del mismo género. Abajo, vestido en viscosa y foulard de algodón. Son dos creaciones Rodier para este verano.



DE LA SIERRA SEGOVIANA



Celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Moda infantil y juvenil

Al sugerir una colección de verano, siempre la referencia del mar es un elemento atractivo, tanto por su brillante luz, como por el infinito mundo de sugerencias que hay a su alrededor.

Blancos marinos que evocan el uniforme de grumete sobre algodones estampados, puntos de algodón y popelines. Rayas, bordados y dibujos de inspiración marinera destacan sobre pantalones largos y holgados, camisetas y faldas con las que juega la brisa marina. Son creaciones infantiles de Román Benech para este verano.

Chaquetas de punto o felpa dispuestas a combatir los bruscos cambios de temperatura.

Hay ocasiones en que la elegancia se manifiesta como imprescindible en esos momentos en que el verano se convierte en celebración. Las más jóvenes cuentan entonces con la complicidad de los conjuntos de lino, los pantalones anchos de punto, ajustados a la cadera con espectaculares drapeados, las cami-



sas o chaquetas en rayón y viscosa.

Un colorido luminoso, con estampaciones de medallas y trofeos, es el perfecto aliado para esas primeras aventuras.

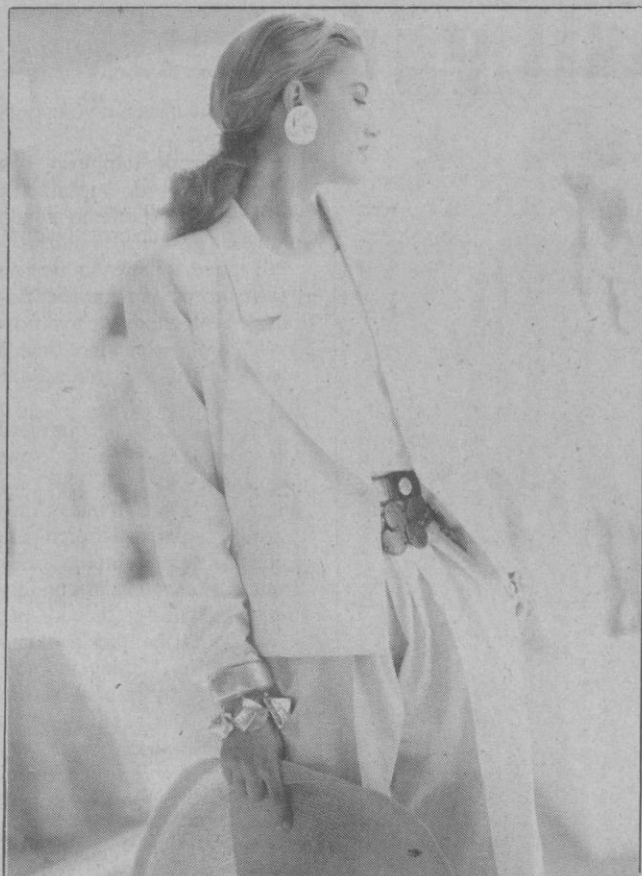
El toque sofisticado hace su aparición en estampaciones florales en camilleux, en los coordinados de jean en tonos crudos y azules o en los bordados y botonaduras dorados.

Y, para las horas en que el sol abrasa, nada más apropiado que los grandes sombreros de paja adornados con brillantes flores y frutas. Aires de Trópico para faldas largas y amplias, muy fruncidas, estampadas con motivos vegetales coloreados por la luz del Caribe: fucsia, naranja, amarillo, verde, morado, ocre... Pantalones anchos, largos o bermudas, chaquetas sueltas sobre tops o camisetas.

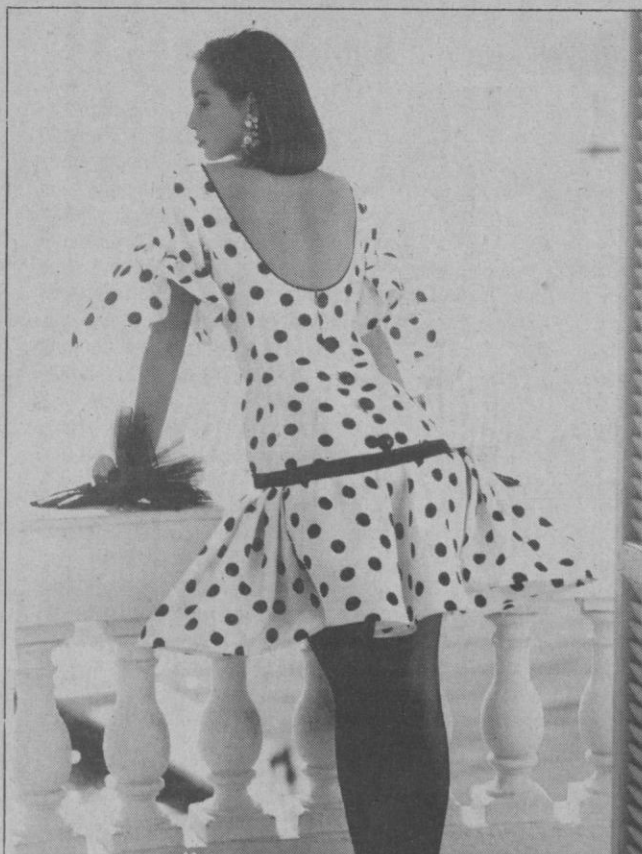
El mar siempre en el horizonte de las colecciones de Román Benech, trazando una línea esmeralda en el ecuador del verano.

(W.I.C.)





Dos originales modelos veraniegos diseñados por Yves Saint Laurent.



Cuquito, el dulce calzado infantil



Como viene siendo tradicional en Cuquito, los materiales usados en la colección Primavera-Verano 90 son ligeros y suaves. Las construcciones, cuidadas con primor, sin costuras susceptibles de producir rozaduras y la parte interna en piel o en algodón naturales. La rica variedad de estilos y modelajes constituyen, junto a la incorporación de pieles estampadas o combinaciones de piel y tejido, las líneas maestras que propone Cuquito para esta temporada.

La serie Coconut muestra predilección por las sandalias en las que se desencadena una impactante apoteosis de color. Rojos, amarillos, azules, marrones y verdes, colores fuertes, primarios, colores de verano, tropicales chispeantes de aire libre, sol, arena y mar. Rojos, verdes, amarillos, azules y marrones que invaden, también, los clásicos, náuticos de esta firma.

Un aire de años 50 recorre, nostálgico y juguetón, los bordados florales, los botones, respuntes y troquelados de los zapatos de la serie Chantilly. Las pieles de una suavidad exquisita, como los colores: blancos, celestes, rosa pálido, verde agua... También dedica esta serie un apartado a los momentos de fiesta para los que propone lazos y puntillas sobre el charol negro o cremosa piel blanca.

Las combinaciones de piel y tejido con estampados geométricos o de inspiración española, todo ello sin estridencias, marcan la pauta de la propuesta Set, así llamada por las resonancias deportivas que laten en las botitas y zapatitos de colores que la integran. Los colores, también aquí, vívidos, azules, verdes, granates, mostazas y canelas combinados con fondos blancos y contrastando con la textura y color de otras pieles.

El negro, por su parte, destaca hasta convertirse en color imprescindible en la serie Max, serie en la que, pese a todo, también brillan, revitalizándolos, los colores infantiles por antonomasia durante un largo periodo: blanco, rosa y celeste. Cremalleras, elásticos, perforaciones y decoraciones geométricas imprimen un aire futurista, dinámico y, a la vez, terriblemente urbano a los futuros reyes del asfalto.

W.I.C.

Maquillaje

Es imposible no evocar las famosas "correspondencias" de Baudelaire al descubrir los

maquillajes Verano 1990: alrededor del tema general del diapasón, Guerlain interpreta dos

movimientos:

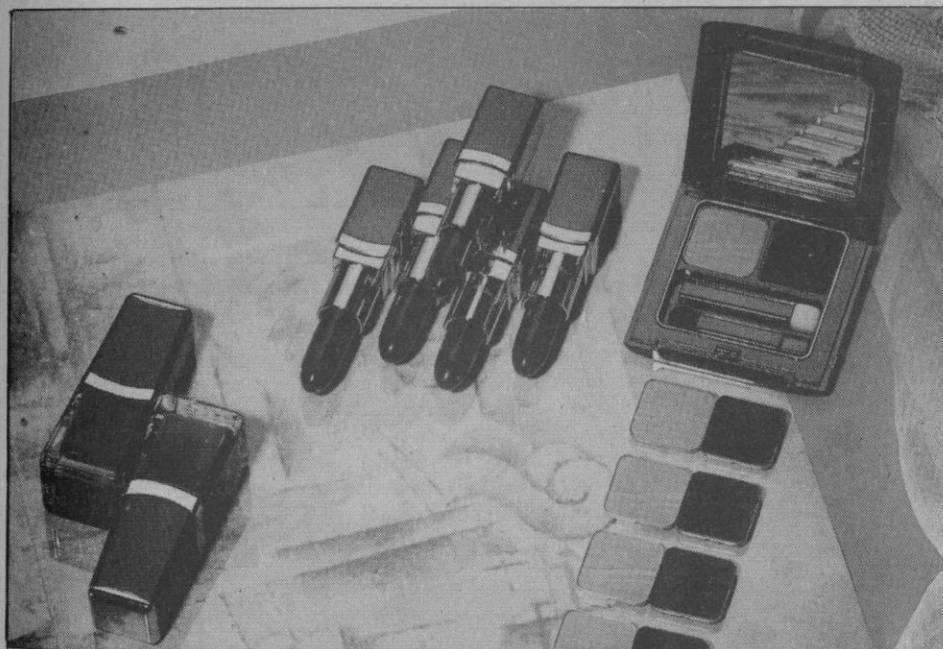
ARMONIA EN "FA". Para la mujer "plata", evoca las som-

bras y luces del "Homenaje a Johan Sebastián Bach", de Braque, mediante un juego audaz con una sombra de ojos "Negro y Jade" y la gracia del nuevo lápiz de labios "Divertimiento" sobre un maquillaje unificado por los "Météorites".

ARMONIA EN "SOL". Para la mujer "solar", inspirada en el ambiente dorado de la "Ópera" de Dufy, en los ojos, la nueva sombra color "Nectarina e Indigo", y realzando cutis, el destello cálido del nuevo colorete en polvo "Granada". Los labios tienen la vibración del último lápiz de labios "Concierto".

¿Clave de "Sol" o Clave de "Fa"?

La ligereza de un divertimento para una "mujer fatal de plata" o la delicadeza de un concierto para una "mujer solar llameante"...



CIUDADANO NICO

BERBENEAR (I): Y ya en tiempo de vacaciones, olvidemos estar pendientes las elecciones municipales andaluzas, pues cierto es que los acontecimientos últimos vividos nos han llenado de sinsabores, de desconfianzas y, lo más significativo, de un cansancio político que hace necesaria la renovación de fuerzas.

Así que por las felicitaciones que en su momento recibíamos y que tendríamos que agradecer a la serie que ofrecimos en el transcurso del pasado verano y que fue motivada por el deseo de buscar textos que sirvieran de entretenimiento a nuestros lectores, ya hoy damos paso al anuncio de la que ahora creemos servirá para recreo de esos seguidores que nunca nos abandonan.

En 1989 lo hicimos a través de "Frasas para un diálogo"... Y en esta nueva etapa lo realizaremos con la denominación que hoy da título a nuestro primer comentario. Si hemos acertado en la elección, será algo que habrán de confirmarnos o negarnos nuestros lectores. Pero verdad es que nos proponemos convertirlos en comentarios amenos y distraídos.

Y si de VERBENEAR se derivan muchas acciones y admite la de ponerse en movimiento parecido al del agua cuando hierve, justo será estimar que, dispuestos para un retozo alegre, nunca podríamos haber encontrado mejor palabra que sirviera de título al proyecto.

Igualmente —como lo hicimos en ocasiones parecidas— tomaremos como base locuciones ofrecidas por personajes cuyos nombres no citaremos, pero que confiamos en que por ustedes queden pronto descubiertos:

... Yo llegué a la política porque estaba contra la Dictadura. Si no, posiblemente nunca hubiera estado en la política.

— Qué bonita y justa respuesta la ofrecida por Pilar Urbano en su artículo ¿Por qué sigues, Felipe? Pues cuando el mismo Presidente es quien dice: Señores... ¡esto cansa!, lógico que la pregunta adecuada y a él dirigida sólo podía ser la que deja anotada esta gran periodista: "Estringida la Dictadura ¿qué motivo puede retenerle en el "tajo"? Compartimos la pregunta y estamos seguros de que serán muchos los ciudadanos que desearían conocer la contestación que se ofreciese a ese "por qué". Dictadura ¿por qué tantas noches sin dormir y para qué tantos sacrificios? Pero ¿no será para seguir haciendo bueno el dicho que asegura "Nunca amarga un dulce" ¡Gran bocado el de La Moncloa!

... Las pruebas con referencia al "fantasma" del Palacio de Linares, podrían ser falsas, pero los estudiosos creen que hay algo.

— ¿Sabremos un día la verdad? Se habla de tantas otras cosas ocultas que ya surgió la pregunta: ¿Qué se intenta quede encerrado en el viejo caserón situado frente a la Cibeles?

... Hemos llegado a la igualdad, haciéndonos todos hidalgos; esto es, siendo todos aristócratas. Por eso el hablar de democracia en España es música celestial; no podemos ser demócratas porque queremos demasiado a nuestra familia.

— Aquí sí citaremos el nombre del autor: Angel Ganivet, Cartas finlandesas (pág. 49, edición 1989). Y lo ofrecemos como homenaje a quien con tal acierto supo predecir verdades que nuevamente vemos repetirse.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

Los defectos de impresión y los dentados a caballo



Hemos estimado ocuparnos hoy de las piezas que caben en una colección especializada, por eso los defectos de impresión, aquellos que resaltan a la vista como más espectaculares y las variedades de dentado que denominamos dentado a caballo, por eso de estar aplicado circunstancialmente en lugar distinto a las llamadas "calles" que separan unos sellos de otros, o sea visible sobre la efigie en el caso que nos ocupa, tanto en sentido vertical, como horizontalmente. El defecto se debe a la irregular situación del pliego con relación a los demás colocados debidamente.

En el caso de los sellos dedicados a Calderón de la Barca, puede apreciarse un gran fallo de impresión que cubre los dos sellos de la parte izquierda del bloque de cuatro.

Todas estas variedades sobre carta adquieren un mayor interés, ya que su circulación en las condiciones en que se encuentran, es auténtica, lo que no deja de ser mucho más apreciable y que tan poco caso se hace en la actualidad, en que se ha desvir-

tuado en las piezas postales, la autenticidad de su circulación, cuando el matasellado de favor hace desmerecer las piezas a incluir en la colección. Pero como el gusto por la obra bien hecha paulatinamente se va deteriorando, el curso real de la correspondencia aporta al conjunto un valor añadido, que por comodidad, ignorancia o otros motivos, en la actualidad es asunto bastante descuidado. Contribuyendo al deterioro apuntado, la forma en que los matasellos de primer día son aplicados y distribuidos; nada digamos de los matasellos especiales que por conseguirlos no se tienen en cuenta su circulación, por eso basta ver en muchas exposiciones filatélicas para percatarse de cómo el coleccionista trata de ignorar esta faceta con notable detrimento a la hora de presentar la colección.

A medida que el tiempo transcurra, el coleccionista con su imparable avance del coleccionismo filatélico, se irá percatando de todas estas "menudencias" a las que vamos refirién-



donos y cuando nos encontramos ante una pieza auténticamente circulada, junto a otra que no lo ha sido, nos damos cuenta de la notable diferencia que las separa. Es más, vemos con pena que en muchas colecciones se colocan los sobres que ni siquiera se tiene el cuidado de colocarle la dirección del destinatario, al menos para evitar el fatal efecto que produce la falta de señas. Nada digamos tampoco la "cicatería" en utilizar franqueos que no se corresponden a la tarifa normal, otro defecto bastante usual y pernicioso al no respetar siquiera la tasa de una carta de porte simple a la primera fracción.

Y si alguien advierte que al-

gunas de las piezas aquí reseñadas no cubren con su franqueo al frente, sepan que al haber circulado por correo certificado, su circulación ha sido tolerada al adherirse al dorso de cada sobre, el resto del franqueo necesario para cubrir la tarifa vigente.

Añadamos que para hacer más estimables cada una de las piezas que incluimos en ambos ejemplos, procuramos en su día cursarlas a través de estafetas temporales previstas de matasellos especiales como puede apreciarse, de esta forma su rareza resulta más acusada.

José María GOMIS
SEGUI



Programación de TVE

DOMINGO

1

JULIO

PRIMERA CADENA

- 03,10, MUSICA N. A.
- 03,50, PERO... ¿ESTO QUE ES?
- 05,00, EL MARTES QUE VIENE
- 06,10, HABLEMOS DE SEXO
- 06,55, ENTRE LINEAS
- 07,20, HABLANDO CLARO
- 07,45, ROCKOPOP
- 09,05, LOS MAPACHES

"Héroe de papel"

Los habitantes del Bosque Perenne están emocionados con la presencia de Sir Malcom, famoso y valiente explorador conocido mundialmente por sus libros de aventuras.

- 09,30, COMPAÑEROS
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR SANTA MISA
- 11,00, AVANCE TELEDIARIO
- 11,05, CONCIERTO
- 12,05, PUEBLO DE DIOS
- 12,35, CAMPO Y MAR
- 13,05, EL SALERO
- 14,00, NUESTRA EUROPA
- 14,30, DOMINGO REVISTA
- 15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA
- 15,30, EL TIEMPO
- 15,35, CALIMERO

16,05, LA COMEDIA

"No hagan olas"

Intérpretes: Tony Curtis, Claudia Cardinale, Sharon Tate, David Drapper, Robert Webber, Joanna Barnes, Jim Backus, Edgar Bergen.

A las soleadas playas del sur de California, llega Carlo Coldfield, un don Juan, apuesto y seductor, pero sin un dólar en el bolsillo. Por una serie de absurdos accidentes pasa la noche en casa de la hermosa italiana Laura, una mediocre pintora que es la amante de Rod Prescott, un millonario.

Cuando Carlo descubre que Rod tiene una esposa legítima decide aprovecharse del secreto para conseguir un buen trabajo.

17,45, DOS CADENAS PARA TI

18,15, JUEGO DE NIÑOS

18,45, ALF

19,10, WAKU WAKU

19,40, SE HA ESCRITO UN CRIMEN

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,00, EL TIEMPO

21,08, EN PORTADA

21,55, DOMINGO CINE

"Imitación a la vida"

Intérpretes: Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee, Robert Alda, Juan Moore, Susan Kohner, Dan O'Herlihy, Ann Robinson.

Laura Meredith, viuda y con una hija, llega a Nueva York con la pretensión de reanudar su carrera de actriz --hasta ahora limitada a un círculo provinciano-- y que abandonó al fallecimiento de su marido.

Steve --un fotógrafo publicitario-- es su primer y único amigo en la gran ciudad. Steve se ha enamorado de Laura, pero ésta sólo tiene una ambición: el teatro. Cuando todas las puertas se le cierran, Laura consigue un pequeño papel que es el primer escalón de una carrera meteórica.

00,10, AVANCE TELEDIARIO

00,15, OPERA

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, POR EL ANCHO MUNDO

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,40, LOS PICAPIEDRA

10,10, CINE PARA TODOS

"Belleza negra"

Intérpretes: Mark Lester, Walter Slezak, Peter Lee Lawrence, Ursula Glass, John Nettleton, José Nieto.

La yegua "Duquesa" da a luz un precioso potrillo que el señor Evans regala a su hijo, quien le pone el nombre de "Belleza Negra". Poco después el señor Evans pierde la granja y todas sus pertenencias --incluido el caballo-- como consecuencia de una hipoteca y pasa a manos de un nuevo barón. Este pierde el caballo en un accidente y, a partir de ese momento "Belleza Negra" va de mano en mano.

12,00, ITALIA-90

-- PELOTA

-- REMO

-- CICLISMO

-- FUTBOL

19,00, EL PRECIO JUSTO

20,30, ITALIA-90

--FUTBOL

00,00, TIEMPO DE CREER

00,15, FILMOTECA-2

"El dependiente"

Fernández es el probo y eficaz dependiente de la ferretería de don Vila. Hace todo: cocina, barre, friega, además de atender el mostrador y al ajeteo de los pedidos. Don Vila no tiene a nadie y Fernández es su heredero indiscutible.

01,40, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
2
JULIO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE
07,59, APERTURA
08,00, BUENOS DIAS
10,00 EN BUENA HORA
—WEBSTER
—AVANCE TELEDIARIO
—SANTA BARBARA
—AVANCE TELEDIARIO
—DIBUJOS ANIMADOS
13,30, MAGAZINES TERRITORIALES
13,59, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
14,00, AMIGAS
"Armas de mujer"
14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
15,00, TELEDIARIO-1
15,30, EL TIEMPO
15,35, CRISTAL
16,25, CAJON DESASTRE
17,25, EL DUENDE DEL GLOBO
17,35, LOS MUNDOS DE YUPI
17,55, AVANCE TELEDIARIO
18,00, HOY, DE 6 A 7
19,10, CORRUPCION EN MIAMI

20,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES
20,09, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
20,10, 3 X 4
21,00, TELEDIARIO-2
21,30, EL TIEMPO
21,38, ESPECIAL LOLA FLORES
22,50, HABLEMOS DE SEXO
23,35, HISTORIAS DE AMOR
"Colette"
(Episodio núm. 1)
00,30, DIARIO NOCHE
01,05, EL ULTIMO EMPERADOR
"Episodio núm. 1"
Intérpretes: Chen Daoming, Zhu Lin, Tong Chao, Lan Tianye, Niu Xingli.
La dinastía Qing, que ha reinado en China durante las últimas diez generaciones, comienza a desmoronarse en 1908. El Emperador Guang Xu, muy enfermo, es recluido en sus aposentos por orden de la Emperatriz viuda Cixi. Esta, que aún controla a las autoridades políticas y militares del país, designa como sucesor del trono al pequeño príncipe Pu Yi, sobrino del actual Emperador quien, a pesar de sus escasos tres años de edad, se convierte en heredero del trono del mayor imperio del mundo.
01,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE
07,59, APERTURA
08,00, CON TU CUERPO
08,15, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
08,45, DIBUJOS ANIMADOS
09,10, BARRIO SESAMO
09,35, FERDY
10,00, LOS MUNDOS DE YUPI

10,30, ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
11,00, HUIDA AL AMANECER
12,00, LAS DOCE EN PUNTA
13,00, SERVICIOS SECRETOS
14,00, EURODIARIO
14,30, VIDEOMIX
14,45, EL MIRADOR
15,00, TOUR DE FRANCIA
19,00, SESION DE TARDE
"Venidos del espacio"

Intérpretes: Richard Carlson, Barbara Rush, Charles Drake, Kathleen Hughes.
John Putman, un joven astrónomo que realiza sus estudios en una pequeña localidad enclavada en un desierto de Arizona, es testigo de la caída de un meteorito, que ha dejado en su impacto un extraño cráter.
Esto le lleva al convencimiento de que no se trata de un cuerpo sideral, si no de una nave, sin duda tripulada.

17,55, DOCUMENTAL
"Desenterrando al topo"
18,30, DE PELICULA
19,30, PIAZZA NAVONA
"Fernanda"

Intérpretes: Margarita Lozano, Anouk Aimée, Eros Pagni, Marcello Mastroianni, Gianmarco Tognazzi, Yuppi Izzo, Cecilia Dazzi, Raffaella Davi.

Fernanda es algo más que la asistente de los Beltranni, es sin ellos saberlo, el alma de la familia. Vittorio, abogado, está absorto en su trabajo, su mujer vive su propia vida, y Martina, su única hija, sufre el típico abandono de unos padres distantes.

20,55, ITALIA-90
23,00, NOTICIAS-2
23,30, ESPECIAL ITALIA-90
00,30, KLIP
01,00, ULTIMA SESION
02,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

3

JULIO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00 EN BUENA HORA

—WEBSTER

—AVANCE TELEDIARIO

—SANTA BARBARA

—AVANCE TELEDIARIO

—DIBUJOS ANIMADOS

13,30, MAGAZINES
TERRITORIALES

13,59, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

14,00, UN MUNDO DIFERENTE

"Episodio núm. 3"

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO-1

15,30, EL TIEMPO

15,35, CRISTAL

16,25, CAJON DESASTRE

17,25, EL DUENDE DEL GLOBO

17,30, LOS MUNDOS DE YUPI

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, HOY, DE 6 A 7

19,10, CORRUPCION EN MIAMI

20,00, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

20,09, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

20,10, 3 X 4

21,00, TELEDIARIO-2

21,30, EL TIEMPO

21,38, EL MARTES QUE VIENE

22,50, SESION DE NOCHE

CICLO DEDICADO A

FRITZ LANG

(Etapa americana)

"Espíritu de conquista"

Intérpretes: Robert Young, Randolph Scott, Virginia Gilmore, Dean Jagger, John Carradine.

La Western Union, potente compañía norteamericana, acomete el tendido de la línea de teléfono. Será necesario atravesar territorios dominados por los indios; técnicos y empleados pueden ser atacados por los salvajes.

Para estar a bien con ellos habrá que demostrarles que los blancos poseen también secretos mágicos que les protegen.

El uso de la electricidad, desconocida para los indios, servirá para ganarse el respeto de la tribu más belicosa.

00,30, DIARIO NOCHE

01,05, TESTIMONIO

01,10, EL ULTIMO EMPERADOR

"Episodio núm. 2"

El pequeño Pu Yi debe abandonar su hogar, su familia y sus juegos infantiles para residir en el Palacio Imperial, donde recibirá la educación adecuada a su nuevo rango. Poco después de su llegada, el Emperador y la anciana Emperatriz fallecen. El nuevo Emperador Pu Yi sube al trono rodeado de una atmósfera triste y llena de malos presagios.

02,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, CURSOS DE IDIOMAS

08,45, DIBUJOS ANIMADOS

09,10, BARRIO SESAMO

09,35, FERDY

10,00, LOS MUNDOS DE YUPI

10,30, KLIP

11,00, SITUACION LIMITE

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, LA NATURALEZA
EN AUSTRALIA

14,00, EURODIARIO

14,30, VIDEOMIX

14,45, EL MIRADOR

15,00, TOUR DE FRANCIA

16,30, SESION DE TARDE

"Los novios de mi mujer"

Intérpretes: Alfredo Landa, Esperanza Roy, Helga Liné, Andrés Pajares, Mirta Miller, Jaime de Mora y Aragón, Josele Román, Luis Dávila, Licia Calderón.

El matrimonio Antúnez, Charo y Emilio, es una pareja ejemplar. Son felices y fieles, nunca ha pasado por su cabeza ni el engaño, ni el deseo de otra relación...

18,00, EL ESPECTACULAR
MUNDO DE LOS
RECORDS GUINNESS

18,30, ENTRE LINEAS

19,00, ITALIA-90

23,00, NOTICIAS-2

23,30, ESPECIAL ITALIA-90

00,30, TENDIDO CERO

01,15, ULTIMA SESION

03,10, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

4

JULIO

PRIMERA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, BUENOS DIAS
- 10,00 EN BUENA HORA
- WEBSTER
- AVANCE TELEDIARIO
- SANTA BARBARA
- AVANCE TELEDIARIO
- DIBUJOS ANIMADOS
- 13,30, MAGAZINES TERRITORIALES
- 13,59, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 14,00, KATE Y ALLIE
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO-1
- 15,30, EL TIEMPO
- 15,35, CRISTAL

(Episodio núm. 148)

Eliana, que está muy afectada por los últimos acontecimientos, desea ante todo ir al lado de su padre. Alejandro Ascanio sale vivo de la sala de operaciones, pero en estado de coma.

- 16,25, CAJON DESASTRE
- 17,25, EL DUENDE DEL GLOBO
- 17,30, LOS MUNDOS DE YUPI
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, HOY, DE 6 A 7

19,10, CORRUPCION EN MIAMI

"La dama y la muerte"

20,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,09, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,10, 3 X 4

21,00, TELEDIARIO-2

21,30, EL TIEMPO

21,38, NOCHE DE HUMOR

-- Juzgado de guardia.
-- Las chicas de oro

22,35, ESTRENOS TV.

"El largo regreso a casa"

Intérpretes: Timothy Hutton, Brenda Vaccaro, George Dzundza.

Abandonados por sus padres, tres niños, Donald, David y Carolyn Branch, tienen que sobrevivir durante algunas semanas hasta que son encontrados por la Policía y entregados a una agencia de servicios familiares de adopción. Lillian Jacobs, la asistente social, trata de que los tres sigan juntos en una familia, pero encontrar un hogar para todos es imposible y finalmente tienen que separarlos. Con el paso de los años, Donald, el mayor, vive con la obsesión de poder reunirse nuevamente con ellos, pero no está autorizado hasta que no cumpla los dieciocho años.

00,10, DIARIO NOCHE

00,45, EL ULTIMO EMPERADOR

"Episodio núm. 3"

Pu Yi comienza su reinado rodeado de todas las viejas tradiciones que su rango lleva implícitas, pero que por su corta edad no llega a comprender. Tampoco comprende que su padre y Príncipe Regente, único contacto que Pu Yi tiene con su familia, deba abandonar el Palacio tras presentar su dimisión por no estar de acuerdo con el nombramiento del nuevo Primer Ministro.

01,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,45, CARTA DE AJUSTE
- 07,59, APERTURA
- 08,00, CON TU CUERPO
- 08,15, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 08,45, DIBUJOS ANIMADOS
- 09,10, BARRIO SESAMO
- 09,35, FERDY
- 10,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 10,30, CAMPO Y MAR
- 11,00, EL SEDUCTOR
- 12,00, LAS DOCE EN PUNTA
- 13,00, OTROS PUEBLOS
- 14,00, EURODIARIO
- 14,30, VIDEOMIX
- 14,45, EL MIRADOR
- 15,00, EL MUNDO DEL CABALLO
- 15,30, HABLANDO CLARO
- 16,00, TOUR DE FRANCIA
- 17,30, SESION DE TARDE

*CICLO:
Mitos del cine mejicano*

"Víctimas del pecado"

Violeta es una bailarina de cabaret que acoge a un recién nacido cuando iba a ser abandonado por su madre, una prostituta. Violeta atravesará un largo calvario para sacar adelante a aquel niño. Será capaz de robar, de prostituirse, incluso de matar, por aquel chiquillo, con el que emprenderá otra miserable vida pero llena de esperanza.

- 19,00, ITALIA-90
- 23,00, NOTICIAS-2
- 23,30, ESPECIAL ITALIA-90
- 00,30, MUSICA N.A.
- 01,00, ULTIMA SESION
- 02,20, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES
5
JULIO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00 EN BUENA HORA

—WEBSTER

—AVANCE TELEDIARIO

—SANTA BARBARA

—AVANCE TELEDIARIO

—DIBUJOS ANIMADOS

13,30, MAGAZINES
TERRITORIALES

13,59, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

14,00, VALERIE

"Uno de los muchachos"

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO-1

15,30, EL TIEMPO

15,35, CRISTAL

16,25, CAJON DESASTRE

17,25, EL DUENDE DEL GLOBO

17,30, LOS MUNDOS DE YUPI

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, HOY, DE 6 A 7

19,10, CORRUPCION EN MIAMI

20,00, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

20,09, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

20,10, 3 X 4

21,00, TELEDIARIO-2

21,30, EL TIEMPO

21,38, TREINTA Y TANTOS

"El mejor enemigo"

22,30, EL PRIMI-JUEGO

22,45, UN DIA ES UN DIA

00,25, DIARIO NOCHE

01,00, EL ULTIMO EMPERADOR

"Episodio n.º 4"

Fuera de los tranquilos muros que rodean el Palacio Imperial, ha comenzado la Revolución. Todas las provincias, sucesivamente, se declaran independientes y sus gentes vitorean y adornan sus casas con el nuevo estandarte de la República. En 1911, tres años después de la coronación de Pu Yi y para salvar la continuidad de la Dinastía Qing, la Emperatriz Long Yu se ve obligada a aceptar la decisión del nuevo gobierno y abdica.

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, ARTE Y TRADICIONES
POPULARES

08,45, DIBUJOS ANIMADOS

09,10, BARRIO SESAMO

09,35, FERDY

10,00, LOS MUNDOS DE YUPY

10,30, MUSICA N. A.

11,00, LA LOCURA
COTIDIANA

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, LA RUTA DE LA SEDA
POR MAR

14,00, EURODIARIO

14,30, VIDEOMIX

14,45, EL MIRADOR

15,00, LA OTRA MIRADA

15,55, SESION DE TARDE

"La carga del modelo TS"

Intérpretes: John David Carson, Louis Nye, Herb Edelman, Carol Bagdassarian, Pedro González, John Dougete. En Otoño de 1917, Murdy, capitán de caballería, comanda el fuerte fronterizo del Diablo. El teniente John llega al volante de su automóvil. Smith, un espía alemán, pretende conseguir el modelo secreto del Ford TS para lo que contrata a los bandidos de Villanueva...

17,30, CORTOMETRAJE

17,45, PIAZZA NAVONA

18,55, TENDIDO CERO: TOROS

21,15, ITALIA-90

23,00, NOTICIAS-2

23,30, ESPECIAL ITALIA-90

00,30, METROPOLIS

01,00, ULTIMA SESION

"Pecado mortal"

Intérpretes: Sara Lezana, Yvonne Sentis, Pedro del Corral, María Asquerino, Sandra Mozarovsky. A la elegante mansión de los Urbietta, llega a cursar sus estudios un sobrino lejano de la casa llamado Alberto. Doña Alcira, la dueña, es una viuda de cuarenta y pocos años que tiene dos hijas: Madeleine y Luisa. La primera no es en realidad hija suya sino de un matrimonio anterior de su difunto esposo. Después nació Luisa.

02,40, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

6

JULIO

PRIMERA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, BUENOS DIAS

10,00, EN BUENA HORA

—WEBSTER

—AVANCE TELEDIARIO

—SANTA BARBARA

—AVANCE TELEDIARIO

—DIBUJOS ANIMADOS

13,30, MAGAZINES
TERRITORIALES

13,59, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

14,00, UNA FORMA DE VIVIR

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO-1

15,30, EL TIEMPO

15,35, CRISTAL

"Episodio n.º 150"

Cristina se presenta en la clínica donde está ingresado Alejandro Arcanio y allí coincide con Eliana. El padre Angel de Jesús tiene un encuentro con Victoria en la cárcel y allí hablan de su hija.

16,25, PLASTIC

17,25, EL DUENDE DEL GLOBO

17,30, LAS AVENTURAS
DE PETER,
COLA DE ALGODON

17,55, DIBUJOS ANIMADOS

18,10, AVANCE TELEDIARIO

18,15, UN RATO DE INGLES

18,45, CON LAS MANOS
EN LA MASA

19,10, CORRUPCION EN MIAMI

20,00, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

20,09, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL

20,10, 3 X 4

21,00, TELEDIARIO-2

21,30, EL TIEMPO

21,38, PLAYA DE CHINA

"Perdido y encontrado"

(Segunda parte)

El telegrama que informaba de la desaparición de Natch en acto de servicio, ha sumido a Colleen en una profunda tristeza de la que solamente logra salir para colaborar con el Dr. Richards en salvar la vida de su buen amigo Dodger, mortalmente herido por la explosión de una mina.

22,30, ¡VIVA EL
ESPECTACULO!

23,50, EL AUTOESTOPISTA

"Ladrones insignificantes"

Mike y Perg son una pareja tan unida que se sienten uno solo. Trabajan para un traficante de droga y un día que surgen problemas, sus sentimientos se transforman en realidad.

00,20, DIARIO NOCHE

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, CURSOS DE IDIOMAS

08,45, DIBUJOS ANIMADOS

09,05, BARRIO SESAMO

09,30, FERDY

10,00, PLASTIC

11,00, LORCA,
MUERTE DE UN POETA

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, LOS PUEBLOS
DEL PACIFICO

14,00, EURODIARIO

14,30, EL MIRADOR

15,00, TOUR DE FRANCIA

16,30, SESION DE TARDE

*"La muerte
de un presidente"*

Intérpretes: Giuliano Gemma, Warren Vanders, Van Johnson, María Cuadra, Fernando Rey, José Suárez.

El presidente norteamericano James Garfield, ha sido asesinado en Dallas. William Willer, que ya había impedido un atentado anterior, ve cómo encarcelan a su amigo Jack Donovan y le acusan de haber cometido el crimen. William con la ayuda de Mac Donald, colaborador del presidente asesinado, intentarán descubrir la trama de intereses que se esconde detrás del magnicidio.

18,30, STOP,
SEGURIDAD EN MARCHA

19,00, VIDEOMIX

19,30, PIAZZA NAVONA

"Vía libre"

20,50, ITALIA-90

23,00, NOTICIAS-2

23,30, ESPECIAL ITALIA-90

00,30, ARTE Y ARTISTAS
FLAMENCOS

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

7

JULIO

PRIMERA CADENA

00,55, CINE MITICO

"Noche nupcial"

Intérpretes: Gary Cooper, Anna Sten, Helen Vinson, Ralph Bellamy, Walter Brennan, Sig Rumann.

Tony Barrett, novelista fracasado, adicto al alcohol y en total ruina económica, se ve obligado a abandonar Nueva York e irse a vivir a su granja en el campo. Su esposa le abandona, pero él conocerá a Manya, una muchacha de origen polaco a punto de contraer matrimonio con un tosco campesino. Tony recuperará las fuerzas necesarias para reanudar su carrera de escritor.

02,05, JAZZ
ENTRE AMIGOS

03,15, EL PRECIO JUSTO

04,30, EL MARTES QUE VIENE

05,40, ENTRE LINEAS

06,05, OTROS PUEBLOS

07,00, DE PELICULA

07,55, ENCIERROS
DE SAN FERMIN

08,05, ¡VIVA
EL ESPECTACULO!

09,30, LOS CONTAMIMALOS

10,00, SOPA DE GANSOS

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, NO TE LO PIERDAS

12,30, VIVA LA CIENCIA

13,00, JUEGOS SIN FRONTERAS

14,30, BIOMAN

15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOCA ACADEMIA
DE POLICIA

16,05, PRIMERA SESION

"Corazones indomables"

Intérpretes: Henry Fonda, Claudette Colbert, James Craig, John Carradine, Guy Madison, Edna May Oliver.

En 1776, Lana, una joven de buena familia, se casa con Gilbert Martin, un granjero que vive en el interior del país, en territorio indio. Lana hace improbos esfuerzos para adaptarse y compartir con su marido los más rudos trabajos. Serán años los que tarden los Martin en levantar su hacienda, arrasada en pocas horas por un ataque indio.

17,50, DIBUJOS ANIMADOS

18,10, ROCKOPOP

19,35, UNA SOLA TIERRA

"Pez grande, pez chico"

20,05, SALVANDO
OBSTACULOS

"No hay trueno sin relámpago"

El hallazgo de dos balas incrustadas en el asiento del coche en el que supuestamente pereció el publicista Gregory Reddin, despierta la curiosidad de Peter y, desoyendo las órdenes de su editor, decide escribir sobre las verdaderas causas que motivaron el fallecimiento de su amigo.

21,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA

21,30, EL TIEMPO

21,38, INFORME SEMANAL

22,40, SABADO CINE

"Supermán"

Intérpretes: Christopher Reeve, Marlon Brando, Margot Kidder, Jackie Cooper, Glenn Ford, Phyllis Thaxter, Trevor Howard, Gene Hackman, Ned

Beatty, Susannah York, Valerie Perrine.

Los habitantes del planeta Krypton, situado en una remota galaxia, se encuentran en una situación límite: están llegando a su total aniquilación. Ante la inminencia de la catástrofe, Yorel, un alto personaje, envía a nuestro planeta, a bordo de una cápsula espacial, a su hijo Karel, un niño de pocos meses.

01,10,
"Carretera sin retorno"

Intérpretes: John Meillon, Terry Camilleri, Kevin Miles, Tim Robertson. En el mundo hay muchas ciudades llamadas París, pero la más desconocida y siniestra es París de Australia, una pequeña ciudad en el interior del inmenso continente.

SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, LA EDICION CIENTIFICA

08,40, DIBUJOS ANIMADOS

09,05, BARRIO SESAMO

09,30, VIDEOMIX

10,55, CON LAS MANOS
EN LA MASA

11,20, JAZZ ENTRE AMIGOS

12,15, TENDIDO CERO

13,00, CONCIERTO
DE LA ORQUESTA
SINFONICA Y CORO
DE R.T.V.

14,30, ULTIMAS PREGUNTAS

15,00, ITALIA-90

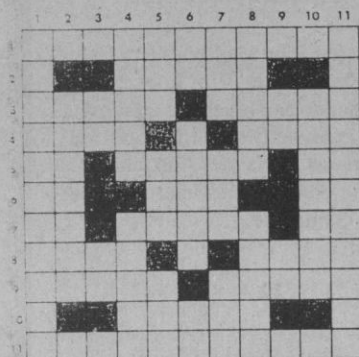
22,00, CONCIERTO
PARA EUROPA

23,15, PREMIOS TONY
DE TEATRO

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.-- 1: Desarrollo mental deficiente, por lo general de origen congénito. 2: Hijo de Abraham y padre de Jacob y Esaú. 3: Parte de la sangre, de la linfa o de la leche, que permanece fluida después de haberse producido el coágulo de estos líquidos orgánicos. Figurado, mujer necia e ignorante. 4: Conjunto de tres voces o instrumentos. Capital de la República de Corea del Sur. 5: Al revés, entregue. Camino estrecho. Consonante repetida. 6: Pronombre personal. Al revés, isla griega de las Cícladas. Vocales. 7: Nota musical.

Isla griega, la mayor de las del Dodecaneso. Existe. 8: Acudiría. Descubrí o hice patente lo que estaba cerrado u oculto. 9: Dureza que por roce o presión se llega a formar en los pies, manos, etc. Al revés, acción y efecto de caer. 10: Al revés, pasee un mozo la calle donde vive la moza a quien galantea. 11: Dícese del triángulo en que los tres ángulos son agudos (Pl).

VERTICALES.-- 1: Parte de la medicina que trata la gestación, el parto y el puerperio. 2: Tramara. 3: Vocales. Al revés, símbolo del litio. 4: Movimiento circular (Pl). Al revés, máquina para tejer. 5: Animal plantigrado. Demostrativo. Composición poética. 6: Nota musical. Polo positivo de un generador eléctrico. Consonante repetida. 7: Al revés, establecimiento donde se sirven bebidas. Jornada. Al revés, antiguo enclave portugués en la India. 8: Letras de "excusa". Al revés, trames. 9: Nota musical. Prefijo que significa dos o dos veces. 10: Bramara. 10: Medicamento que suprime la sensación de dolor (Pl).

FRASES CELEBRES

Es penoso observar que desde hace muchos años, en el periódico, en el sermón y en el mítin, se renuncia desde luego a convencer al infiel y se habla sólo al parroquiano ya convicto.

Ortega y Gasset, España invertibrada, parte I "Pronunciamentos" (1921).

Al pie del coco se bebe el agua.

Expresión familiar que se emplea mucho en la América española para indicar que debe aprovecharse la ocasión cuando se presenta.

Quien se meta en contienda, verbigracia de asunto literario, a los años no atiende, sino a la habilidad de su adversario.

Versos finales de la fábula de Iriarte, el pollo y los dos gallos.

Para cuantos conocen la historia, la desobediencia es la virtud original del hombre. Mediante la desobediencia se ha realizado el progreso: con la desobediencia y la rebelión.

Oscar Wilde. Máximas.

UMOR SIN ACHE

FLORES PARA NUESTROS JARDINEROS



¿Hay que decir las cosas buenas? Evidentemente: hay que decirlas.

Ya está bien de criticarlo todo a diestro y siniestro. Que si la prepotencia de unos, que si los naseiros de otros, que si la mano de Maradona y que si la finca del hermanísimo. Tampoco vamos a lanzar un chauvinista «Viva Cartagena» ni un rousoniano «To er mundo e güeno», pero habrá que deslindar el grano de la paja, etcétera, etcétera, ustedes me entienden ¿no? Bueno, pues eso.

Ya nos hemos ocupado en otras ocasiones de nuestros humildes jardines, los jardines segovianos. Y de los jardineros, los del pico, capazo y azadón. Y los otros, los técnicos que los dirigen. Y mire usted por dónde, siempre en términos laudatorios. Porque estos jardineros son gente que sabe lo que se trae entre manos: que si dos gardenias para ti, que si otra tira de gardenias para el Paseo del Salón, que si amapolas, lindísimas amapolas, el caso es que ellos luchan denodadamente por embellecer rincones de nuestra vieja ciudad que sin su esfuerzo serían auténticos muladares. Porque hay que ver cómo está hoy en día el personal de cerril y asilvestrado.

También está la cosa meteorológica, ojo.

Nuestros jardines ahí encuentran un doble frente de guerra. Porque si por un lado la burricie de muchos jovencitos pasotas pretende asolar con litronas y coces estos oasis de paz (ojo con esas señoras de orden y bolsa de la compra, que trincan matas enteras cuando no las ve nadie), por el otro está la inclemencia del tiempo, este tiempo nuestro segoviano que pasa del crudo invierno al verano sin casi un asomo de primavera.

Nosotros desde este humilde rincón cubrimos ahora mismo de flores a los esforzados jardineros de nuestro municipio y les pedimos que nos sigan poniendo verdes (en el mejor sentido ecológico de la palabra verde).

No es lo mismo conservar un verde macizo (como los ojos de una señorita de ojos verdes), en el país de Gales, pongo por ejemplo, que mantenerlo en Segovia, tierra austera de inviernos lobunos y clima seco como la garganta de Agapito Marazuela o la cantimplora del Cid Campeador.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

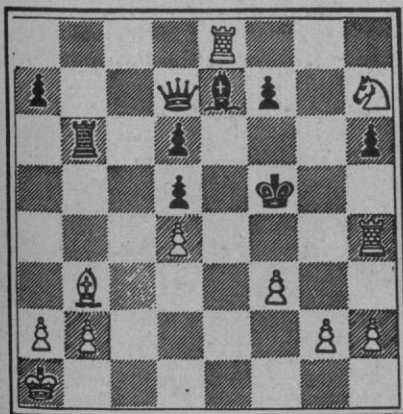
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

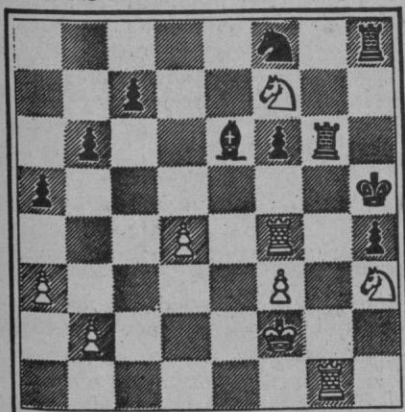
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en tres. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
MARCA				
TAXISTA				
TOMA TAXI				
CALLE				

En una parada hay cuatro taxis. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas de la marca de cada uno de ellos, el nombre del taxista correspondiente, el nombre de la persona que lo toma y la calle a donde ésta va.

- 1.- Elma coge el Peugeot.
- 2.- El Renault es de Lázaro.
- 3.- La persona que toma el primer taxi de la parada va a la calle Ayala.
- 4.- El Renault se halla situado en la parada inmediatamente detrás del Ford.
- 5.- Federico toma el taxi de Jerónimo, el cual se halla inmediatamente detrás del de Anselmo.
- 6.- La persona que va a la calle Ferrocarril coge el taxi situado inmediatamente detrás del que coge la que va a la calle Hermosilla.
- 7.- Nicolás coge el cuarto taxi.
- 8.- La persona que va a la calle Montesquiza no se llama Micaela.
- 9.- La persona que coge el Seat no va a la calle Hermosilla.
- 10.- El Seat es de Arsenio.
- 11.- La persona que va a la calle Ayala coge el taxi situado inmediatamente a la izquierda del Peugeot.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 1 AL 7 DE JULIO

ARIES (21 marzo a 20 abril)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>E</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>R</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	E	DINERO	B	AMOR	R	LIBRA (23 sept. a 22 oct.)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>M</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	R	DINERO	M	AMOR	B
SALUD	B																
TRABAJO	E																
DINERO	B																
AMOR	R																
SALUD	B																
TRABAJO	R																
DINERO	M																
AMOR	B																
TAURO (21 abril a 20 mayo)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>M</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	R	DINERO	M	AMOR	B	ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>R</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	R	TRABAJO	B	DINERO	B	AMOR	E
SALUD	E																
TRABAJO	R																
DINERO	M																
AMOR	B																
SALUD	R																
TRABAJO	B																
DINERO	B																
AMOR	E																
GEMINIS (21 mayo a 20 junio)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>E</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>R</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	E	DINERO	B	AMOR	R	SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>P</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>M</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>E</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	P	TRABAJO	M	DINERO	E	AMOR	B
SALUD	B																
TRABAJO	E																
DINERO	B																
AMOR	R																
SALUD	P																
TRABAJO	M																
DINERO	E																
AMOR	B																
CANCER (21 junio a 21 julio)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>M</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	B	DINERO	B	AMOR	M	CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 En)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>E</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>R</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	R	DINERO	E	AMOR	R
SALUD	B																
TRABAJO	B																
DINERO	B																
AMOR	M																
SALUD	E																
TRABAJO	R																
DINERO	E																
AMOR	R																
LEO (22 julio a 21 agosto)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>M</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	B	DINERO	M	AMOR	E	ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>R</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>E</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	R	TRABAJO	E	DINERO	B	AMOR	B
SALUD	B																
TRABAJO	B																
DINERO	M																
AMOR	E																
SALUD	R																
TRABAJO	E																
DINERO	B																
AMOR	B																
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>B</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>B</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>M</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>E</td></tr> </table>	SALUD	B	TRABAJO	B	DINERO	M	AMOR	E	PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)  <table> <tr><td>SALUD</td><td>E</td></tr> <tr><td>TRABAJO</td><td>R</td></tr> <tr><td>DINERO</td><td>B</td></tr> <tr><td>AMOR</td><td>B</td></tr> </table>	SALUD	E	TRABAJO	R	DINERO	B	AMOR	B
SALUD	B																
TRABAJO	B																
DINERO	M																
AMOR	E																
SALUD	E																
TRABAJO	R																
DINERO	B																
AMOR	B																

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

PROBLEMA DE LOGICA

Marca: Seat, Peugeot, Ford, Renault.
Taxista: Arsenio, Anselmo, Jerónimo, Lázaro.
Toma el taxi: Micaela, Elma, Federico, Nicolás.
Calle: Ayala, Hermosilla, Ferrocarril, Montesquiza.

SIETE ERRORES

Escotilla
Humo
Tronco
Ola
Camiseta
Caja
Trayectoria mano

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. A2A+, R3R
2. T x P+, P3A
3. C5C mate

1. T5A+, A x T
2. C4A mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Oligofrenia. 2: Isaac. 3: Suero. Burra. 4: Trío. Seúl. 5: eD. Senda. GG. 6: Ti. sol. IE. 7: Re. Rodas. Es. 8: Iria. Abri. 9: Callo. adiaC. 10: ednoR. 11: Acutángulos.
VERTICALES.— 1: Obstetricia. 2: Urdiera. 3: El iL. 4: Giros. raleT. 5: Oso. Eso. Oda. 6: Fa. Anodo. NN. 7: raB. Día. aoG. 8: Ecusa. sadrU. 9: Re. Bi. 10: Rugiera. 11: Analgésicos.